BRAND BOOK

(2025)

jazzway

JAZWAY brandmanual / ©2025

jazzway

Фирменный стиль JazzWay представляет собой систему элементов оформления, которые формируют уникальный визуальный образ и обеспечивают узнаваемость на рынке. Он является основополагающим инструментом в системе построения бренда и его позиционирования.

Визуальная идентичность формируется посредством последовательного использования элементов фирменного стиля во всех коммуникационных каналах.

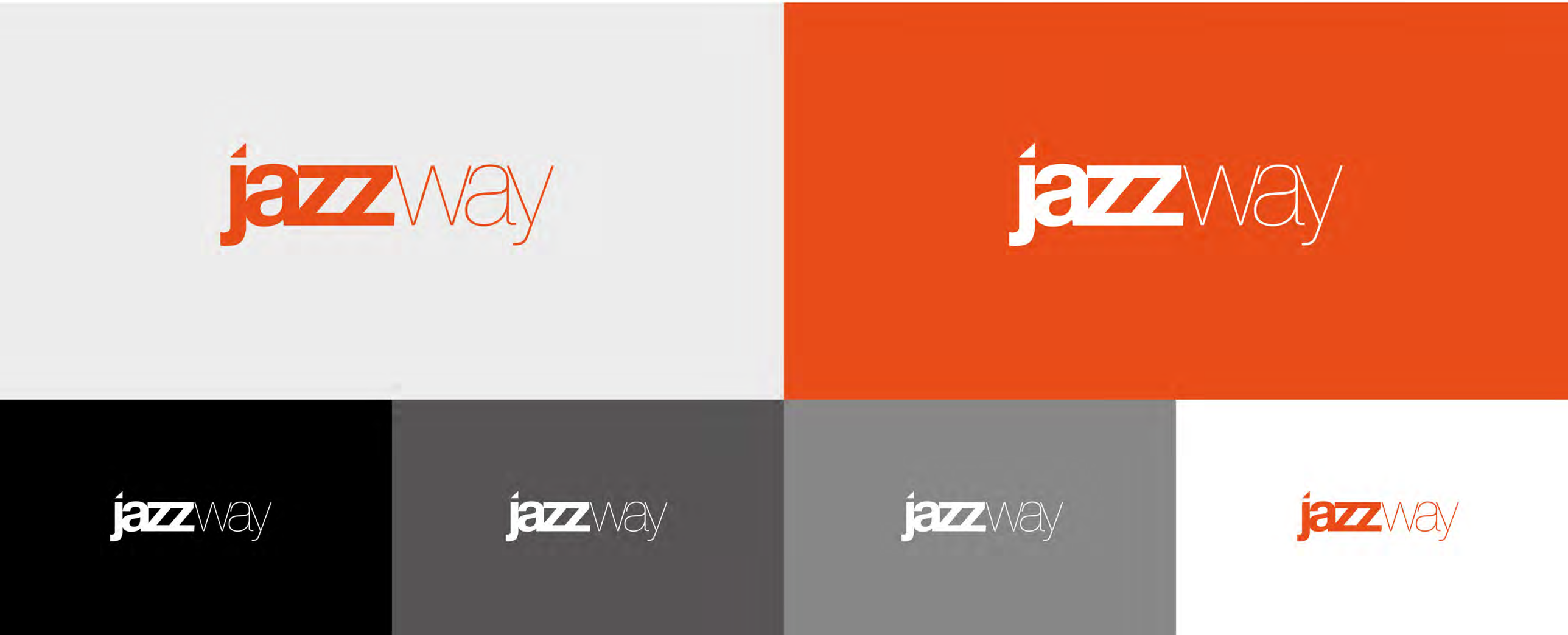
Соблюдение настоящего руководства обязательно для всех сотрудников компании и партнёров, участвующих в разработке и распространении материалов, представляющих бренд.

Это способствует созданию устойчивых ассоциаций у целевой аудитории и формированию эмоциональной связи с брендом.

Логотип

ЦВЕТА

В использовании фирменного стиля регламентировано применение нескольких цветовых версий логотипа в зависимости от цвета фона, выбранного в рамках фирменной палитры бренда.
При этом необходимо обеспечить высокую контрастность и читаемость логотипа, если он располагается на сложном визуальном фоне или изображении для его чёткого восприятия и узнаваемости целевой аудиторией в любых коммуникационных материалах.



Логотип

МИНИМАЛЬНОЕ СВОБОДНОЕ ПРОСТРАНСТВО

Охранная зона логотипа определяет минимально допустимое расстояние от логотипа до других изобразительных или текстовых элементов макета.

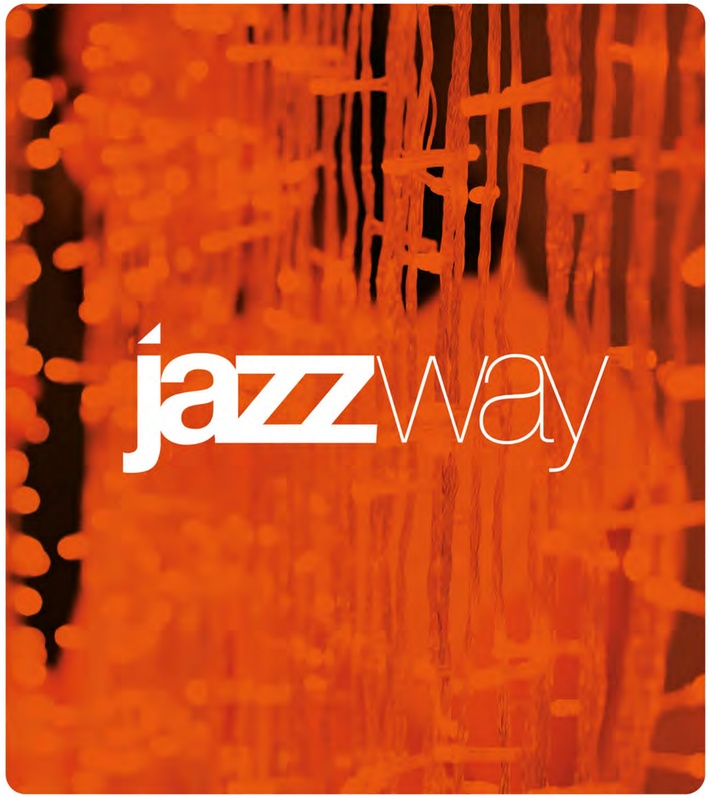
Охранная зона логотипа определяет минимально допустимое расстояние до края макета и других логотипов.

Логотип

РАСПОЛОЖЕНИЕ

По краям формата:
лого может выравниваться
по углам формата.

По краям формата:
лого может выравниваться по углам
бенто-модуля.



По центру:
только в имиджевых форматах.
При отсутствии иных элементов
рядом.

Логотип

МИНИМАЛЬНО И МАКСИМАЛЬНО ДОПУСТИМЫЕ РАЗМЕРЫ

Минимальный размер логотипа
для всех носителей – 1/20 ширины формата.

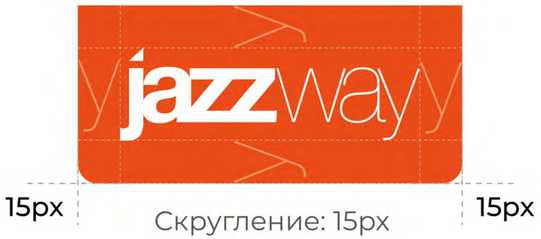
Максимальный размер не должен противоречить
допустимому охранному полю вокруг логотипа.

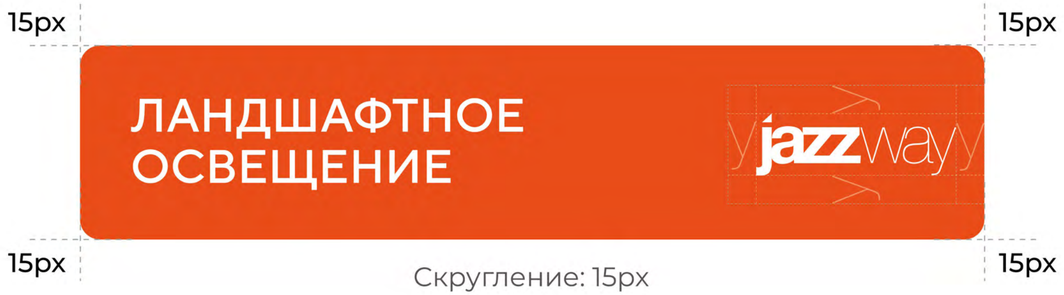
Логотип

ПЛАШКИ И БЕНТО-МОДУЛЬ ПОД ЛОГОТИП

Охранная зона логотипа определяет минимально допустимое расстояние от него до других изобразительных или текстовых элементов макета. Охранное поле регламентируется высотой и шириной буквы «у» в используемом логотипе.

При использовании прямоугольных плашек и бенто-модулей под логотип и другие текстовые и графические элементы радиус скругления в пикселях должен составлять 15 px.





Логотип

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НА ФОНЕ

Допускается использование логотипа в трех цветовых решениях: оранжевом, белом и черном.
На изображении показана схема применения каждого из вариантов с учетом степени прозрачности контрастного фона относительно белого цвета.

Логотип

НЕДОПУСТИМЫЕ ВАРИАНТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Запрещается изменять цвета логотипа.

Запрещается комбинировать цвета логотипа.

Запрещается наклонять логотип.

Запрещается деформировать логотип.

Запрещается нарушать охранную зону логотипа.

Запрещается воспроизводить логотип контуром, использовать эффекты объема, свечения, отражения.

Запрещается размещать логотип на плашке не прямоугольной формы.

Запрещается добавлять дополнительные эффекты (тени, блики) к логотипу.

Типографика

ОСНОВНОЙ ФИРМЕННЫЙ ШРИФТ

Шрифт является одним из основополагающих элементов фирменного стиля бренда JazzWay. Он используется в рекламных материалах, презентациях, буклетах, каталогах и других носителях, обеспечивая визуальную консистентность и узнаваемость во всех коммуникационных каналах.
В качестве основного фирменного шрифта выбрано семейство TT Norms Pro.

TT Norms Pro

TT NORMS PRO BOLD

Аа Бб Вв Гг Дд Ее Ёё Жж
Зз Ии Йй Кк Лл Мм Нн Оо
Пп Рр Сс Тт Уу Фф Хх Цц
Чч Шш Щщ Ъъ Ыы Ьь Ээ
Юю Яя
0123456789
Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii
Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr
Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

TT NORMS PRO REGULAR

Аа Бб Вв Гг Дд Ее Ёё Жж
Зз Ии Йй Кк Лл Мм Нн Оо
Пп Рр Сс Тт Уу Фф Хх Цц
Чч Шш Щщ Ъъ Ыы Ьь Ээ
Юю Яя
0123456789
Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii
Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr
Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

TT NORMS PRO LIGHT

Аа Бб Вв Гг Дд Ее Ёё Жж
Зз Ии Йй Кк Лл Мм Нн Оо
Пп Рр Сс Тт Уу Фф Хх Цц
Чч Шш Щщ Ъъ Ыы Ьь Ээ
Юю Яя
0123456789
Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii
Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr
Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

TT NORMS PRO LIGHT ITALIC

Аа Бб Вв Гг Дд Ее Ёё Жж
Зз Ии Йй Кк Лл Мм Нн Оо
Пп Рр Сс Тт Уу Фф Хх Цц
Чч Шш Щщ Ъъ Ыы Ьь Ээ
Юю Яя
0123456789
Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii
Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr
Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

Типографика

TT NORMS PRO

ЗАГОЛОВОК
ПЕРВОГО УРОВНЯ

ОСВЕЩЕНИЕ, КОТОРОЕ ВДОХНОВЛЯЕТ

Для заголовков первого уровня используется шрифт TT Norms Pro Bold.
Возможно использование прописных букв в заголовках до 4-х слов.

ЗАГОЛОВОК
ВТОРОГО УРОВНЯ

Освещение, которое вдохновляет

Для заголовков второго уровня используется шрифт TT Norms Pro Medium.

НАБОРНЫЙ
ШРИФТ

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Для наборного текста используется шрифт TT Norms Pro Light / Regular / Normal.

Типографика

ВЫКЛЮЧКА ЗАГОЛОВКОВ

**ОСВЕЩЕНИЕ,
КОТОРОЕ
ВДОХНОВЛЯЕТ**

ДА

**ОСВЕЩЕНИЕ, КОТОРОЕ
ВДОХНОВЛЯЕТ**

ДА

Для заголовков
не более двух строк

**ОСВЕЩЕНИЕ,
КОТОРОЕ
ВДОХНОВЛЯЕТ**

НЕТ

**О С В Е Щ Е Н И Е,
К О Т О Р О Е
ВДОХНОВЛЯЕТ**

НЕТ

Типографика

ВЫКЛЮЧКА НАБОРНОГО ТЕКСТА

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

ДА

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

ДА

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

НЕТ

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

НЕТ

Типографика

TT NORMS PRO - НЕДОПУСТИМЫЕ ВАРИАНТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

ЗАГОЛОВОК
ПЕРВОГО УРОВНЯ

ОСВЕЩЕНИЕ, КОТОРОЕ ВДОХНОВЛЯЕТ

Для заголовков первого и второго уровня запрещается использование кеглей ExtraBold и Black.

Освещение, которое вдохновляет

Освещение, которое вдохновляет

Запрещается добавлять дополнительные эффекты (тени, блики) к тексту, подложки и обводки.

НАБОРНЫЙ
ШРИФТ

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Для наборного текста запрещается использование кеглей ExtraLight и Thin.

Типографика

ДОРОЛНИТЕЛЬНЫЙ ФИРМЕННЫЙ ШРИФТ

DIN PRO condensed

Дополнительным фирменными шрифтами являются шрифты гарнитуры Din Pro. Гаринитура Arial используется в делопроизводстве, рекламной продукции на узбекском, белорусском, армянском, туркменском языках и других иностранных языках, а также в презентациях Power Point.

DIN PRO BOLD

Аа Бб Вв Гг Дд Ее Ёё Жж
Зз Ии Йй Кк Лл Мм Нн Оо
Пп Рр Сс Тт Уу Фф Хх Цц
Чч Шш Щщ Ъъ Ыы Ьь Ээ
Юю Яя
0123456789
Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii
Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr
Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

DIN PRO REGULAR

Аа Бб Вв Гг Дд Ее Ёё Жж
Зз Ии Йй Кк Лл Мм Нн Оо
Пп Рр Сс Тт Уу Фф Хх Цц
Чч Шш Щщ Ъъ Ыы Ьь Ээ
Юю Яя
0123456789
Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii
Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr
Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

DIN PRO CONDENSED BOLD

Аа Бб Вв Гг Дд Ее Ёё Жж
Зз Ии Йй Кк Лл Мм Нн Оо
Пп Рр Сс Тт Уу Фф Хх Цц
Чч Шш Щщ Ъъ Ыы Ьь Ээ
Юю Яя
0123456789
Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii
Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr
Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

DIN PRO CONDENSED REGULAR

Аа Бб Вв Гг Дд Ее Ёё Жж
Зз Ии Йй Кк Лл Мм Нн Оо
Пп Рр Сс Тт Уу Фф Хх Цц
Чч Шш Щщ Ъъ Ыы Ьь Ээ
Юю Яя
0123456789
Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii
Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr
Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

Типографика

DIN PRO

В данном разделе представлены примеры, демонстрирующие корректное сочетание гарнитур TT Norms Pro и Din Pro в рамках использования фирменного стиля.
TT Norms Pro применяется для заголовков и ключевых текстовых блоков, Din Pro – для текста внутри таблиц и текстовых блоков, предполагающих более узкое начертание, обусловленное минимальными объемом области под текст или размерами носителя.

КЛЕММЫ В ПРОЗРАЧНОМ КОРПУСЕ ДЛЯ СОЕДИНЕНИЯ ОДНОЖИЛЬНЫХ ИЛИ МНОГОЖИЛЬНЫХ МЕДНЫХ ПРОВОДНИКОВ PTC 221

№	Код Русского света	Артикул	Наименование
1	1832510	5051799	Удлинитель JAZZway ET-04-140W (4 x 1,4) заземл., выкл.
2	1832509	5051850	Удлинитель JAZZway ET-04-140G (4 x 1,4) заземл., выкл.
3	1832512	5051812	Удлинитель JAZZway ET-04-300W (4 x 3,0) заземл., выкл.
4	1832511	5051874	Удлинитель JAZZway ET-04-300G (4 x 3,0) заземл., выкл.
5	1832514	5051836	Удлинитель JAZZway ET-04-500W (4 x 5,0) заземл., выкл.
6	1832513	5051898	Удлинитель JAZZway ET-04-500G (4 x 5,0) заземл., выкл.
7	1906554	5059535	Удлинитель JAZZway ETD-03U-150-wh (3 x 1,5) заземл., выкл.
8	1906553	5059559	Удлинитель JAZZway ETD-03U-150-gy (3 x 1,5) заземл., выкл.

Код РС	Артикул	Наименование	Изображение
1897391	5060081	Солнечн. свет-к ФАZA SLR-G06-100M Дюралайт, мультицв., 100 LED	
1897392	5060098	Солнечн. свет-к ФАZA SLR-G06-100W Дюралайт, белый., 100 LED	
1897393	5060104	Солнечн. свет-к ФАZA SLR-G06-100Y Дюралайт, желтый, 100 LED	
1628571	5040847	Солнечн. свет-к ФАZA SLR-G07-30M гирл., мат.шарики, мультицв	
1628572	5040946	Солнечн. свет-к ФАZA SLR-G08-30B гирл., капли, синий	
1628573	5040960	Солнечн. свет-к ФАZA SLR-G08-30W гирл., капли, теплый белый	

Типографика

ВЫКЛЮЧКА ЗАГОЛОВКОВ И НАБОРНОГО ТЕКСТА НА ЗАДНЕЙ СТОРОНЕ УПАКОВКИ

ОСВЕЩЕНИЕ, КОТОРОЕ ВДОХНОВЛЯЕТ

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

ДА

ОСВЕЩЕНИЕ, КОТОРОЕ ВДОХНОВЛЯЕТ

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

ДА

Цвет

ОСНОВНЫЕ ЦВЕТА

Фирменные цвета JazzWay — это базовая палитра для оформления всех материалов, обеспечивающая узнаваемость бренда. Фирменные цвета должны применяться для 90-100% материалов. Не допускается изменение фирменной палитры.
Основные цвета: белый, серый (20%), темные серые и оранжевый.
Серые и белый цвета используются в качестве основного цвета для фона, заливки бенто-блоков и текста.
Оранжевый применяется как яркий акцент, заливка небольшого бенто-блока или выделение отдельных элементов на фотографии.

ORANGE

CMYK: 0/80/95/0
RGB:
HEX: #E94E1B
Pantone:

BLACK

CMYK: 0/0/0/100
RGB:
HEX: #000000

BLACK 80%

CMYK: 0/0/0/80
RGB:
HEX: #575756

BLACK 60%

CMYK: 0/0/0/60
RGB:
HEX: #878787

BLACK 20%

CMYK: 0/0/0/10
RGB:
HEX: #EDEDED

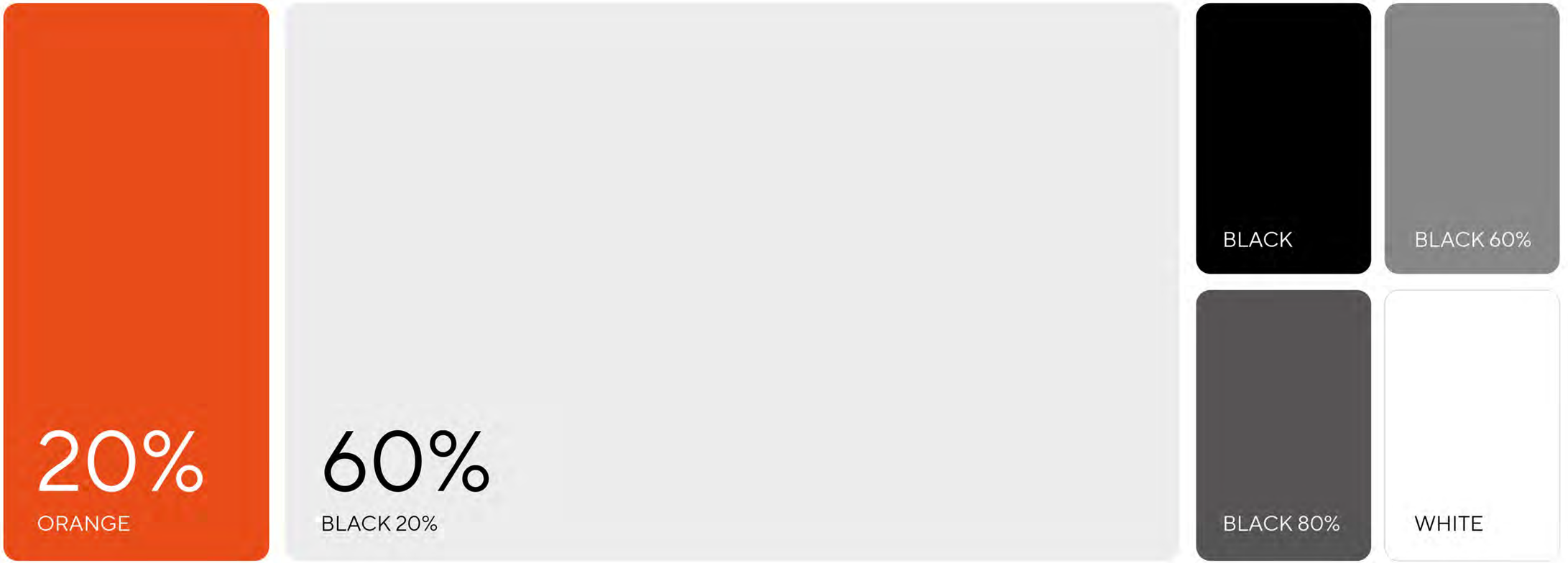
WHITE

CMYK: 0/0//0
RGB:
HEX: #FFFFFF

Цвет

ПРОПОРЦИИ

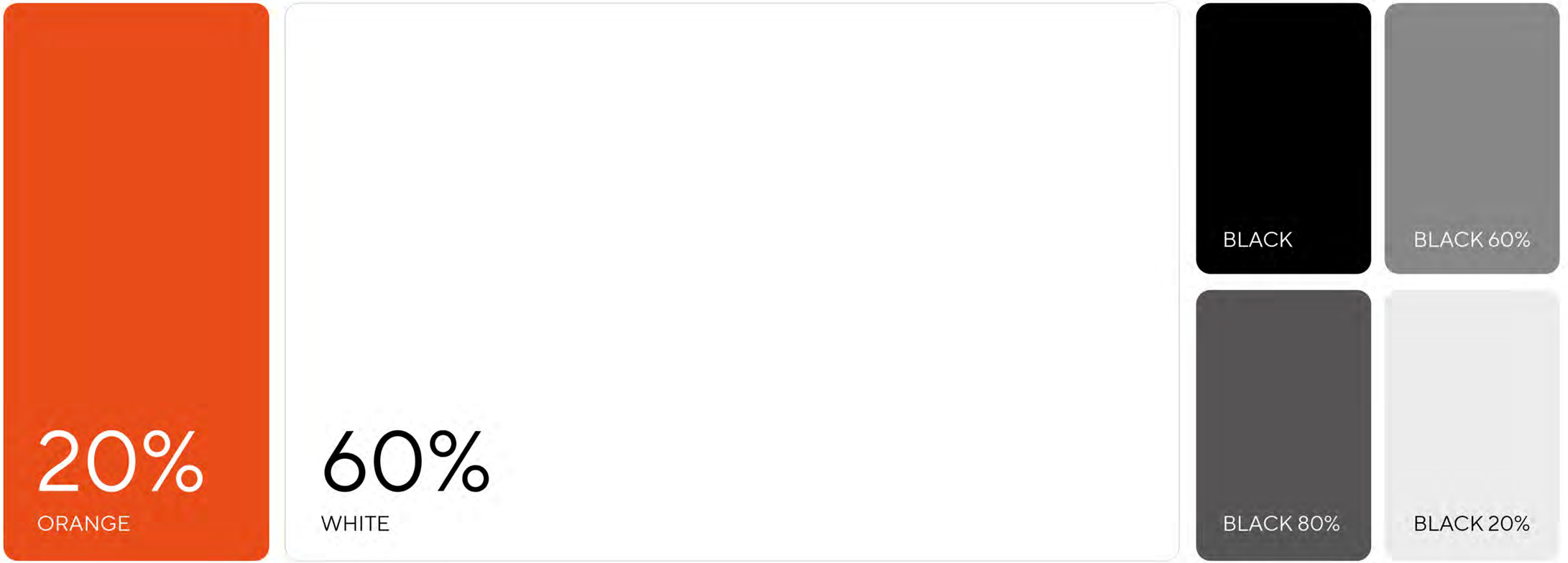
Серые и белый цвета используются в качестве основного цвета для фона, заливки бенто-блоков и текста.
Оранжевый применяется как яркий акцент, заливка небольшого бенто-блока или выделение отдельных элементов.



Цвет

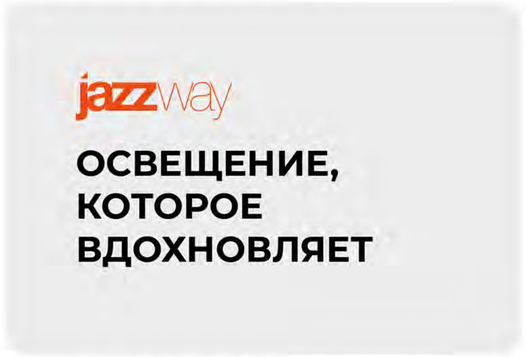
ПРОПОРЦИИ

Серые и белый цвета используются в качестве основного цвета для фона, заливки бенто-блоков и текста.
Оранжевый применяется как яркий акцент, заливка небольшого бенто-блока или выделение отдельных элементов.

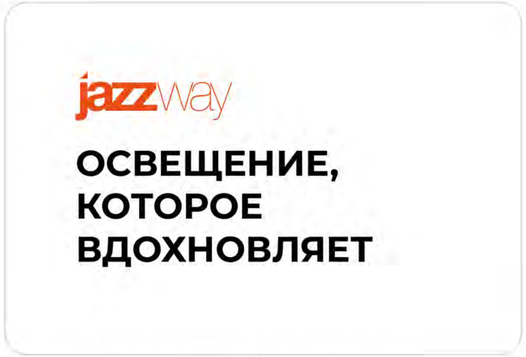


Цвет

СОЧЕТАНИЕ ЦВЕТОВ ДЛЯ ЛОГОТИПА И ЗАГОЛОВКА

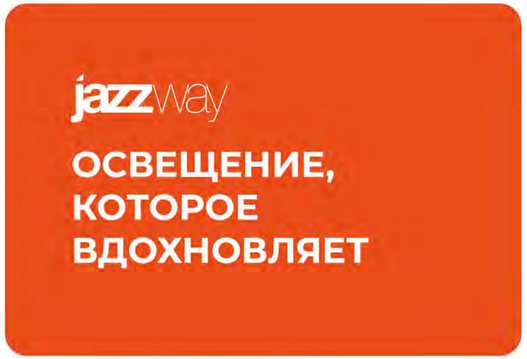


BLACK + BLACK20% + ORANGE



BLACK + WHITE + ORANGE

BLACK + WHITE



WHITE + ORANGE

ЗАПРЕЩАЕТСЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ:

BLACK60% + WHITE

BLACK80% + WHITE

Black60% и black80% запрещается использовать
в качестве фона для текста.

Цвет

ЦВЕТ ДЛЯ НАБОРНОГО ТЕКСТА:

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

Background BLACK20% + BLACK

ДА

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

Background WHITE + BLACK

ДА

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

Background BLACK + WHITE

ДА

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

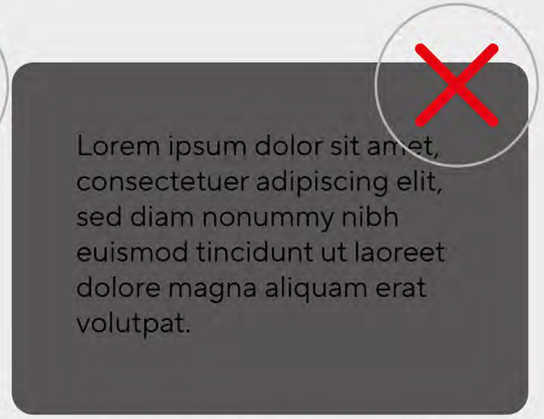
Background ORANGE + WHITE

ДА

ЗАПРЕЩАЕТСЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ:

Background BLACK60% + BLACK80%

НЕТ



Background BLACK80% + BLACK

НЕТ

Background BLACK + ORANGE

НЕТ

Background ORANGE + BLACK80%

НЕТ

Запрещенка:

ТЕНИ, ОБВОДКА, ЭФФЕКТЫ СВЕЧЕНИЯ, ТЕКСТУРЫ

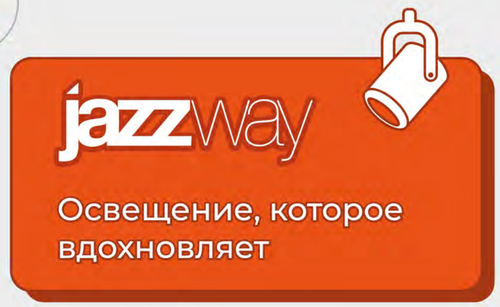
НЕТ

Запрещается добавление теней к логотипу, тексту, бенто-блокам, инфографике, изображениям.

Запрет на использование теней распространяется на все элементы в макетах без исключений!

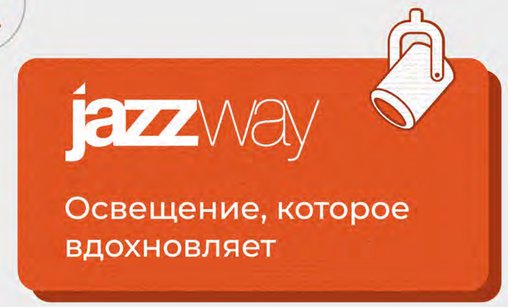
НЕТ

Запрещается добавление эффектов свечения (внутреннее и внещнее) к логотипу, тексту, бенто-блокам, инфографике, изображениям.



НЕТ

Запрещается добавление обводок и подложек на логотип, текст, бенто-блоки, инфографику, изображения.



НЕТ

Запрещается добавление текстур к логотипу, тексту, бенто-блокам, инфографике, изображениям.

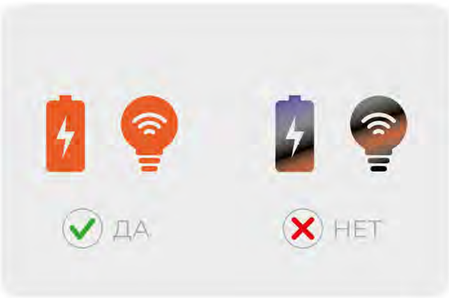
Инфографика

ПРАВИЛА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

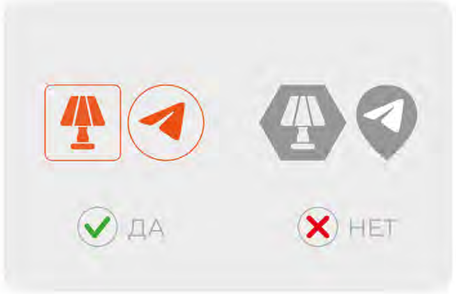
Все пиктограммы должны быть выполнены в минималистичной стилистике и быть понятными для потребителя.
Если размер изображения иконки на макете меньше 30 px, она выполняется заливкой. В таком случае для фона и фигуры пиктограммы применяются те же правила сочетания цветов и прозрачности контрастного фона относительно белого цвета, что и для логотипов.

К заливке, контурам, фреймам и бенто-модулям пиктограммам запрещается добавлять эффекты теней, обводок, текстур, дополнительных эффектов и 3D объемы.

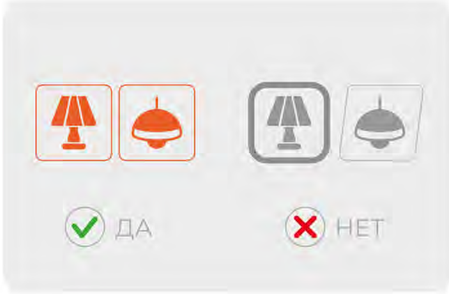
Все пиктограммы в рамках одного макета должны иметь одинаковый цвет размер фигур и должны быть выравнены по центру относительно друг друга в едином блоке макета.



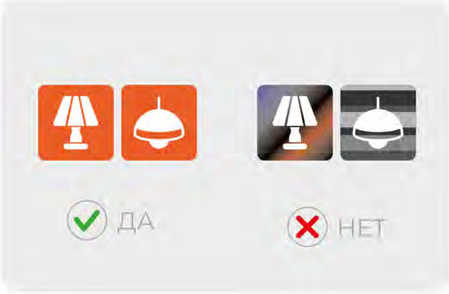
В заливке и обводке фигур в рамках одного макета разрешено использовать только один фирменный цвет. Запрещается использовать градиенты, паттерны и нефирменные цвета.



В качестве формы фреймов или бенто-модулей необходимо использовать прямоугольник со скругленными углами или круг. Использование других форм запрещено.



Если пиктограммы размещаются во фрейме или бенто-модуле, они должны иметь одинаковую толщину линий и угол скругления. Обрамление иконок должно быть одинаковым в рамках макета.



Пиктограммы разрешается размещать только на однородном фоне фирменного цвета. Запрещается использование градиентов и паттернов для фонов, фреймов или бенто-модулей.